

**Cheffe  
opératrice**

**SAMIA**



**Petites  
Entreprises**

## UNE ARTISTE DE L'OMBRE

### UN MÉTIER VARIÉ

Samia maîtrise l'art de la lumière et du cadre en production audiovisuelle. Elle dirige l'équipe « Image » sur des films, téléfilms et séries, collaborant avec la déco et les comédien-nes...

### EXPÉRIENCE PEU VALORISÉE

Elle a de longues journées de tournage en extérieur, sans majoration pour les dimanches et jours fériés ni indemnisation pour les déplacements.

### FÉMINISATION DES ÉQUIPES

Bien qu'il y ait plus de femmes dans le secteur, les cheffes opératrices ne représentent que 12 % des postes de direction et sont souvent affectées à des projets moins rémunérés.

### PRÉCARITÉ DE L'EMPLOI

L'équipement mal adapté aux femmes et les positions inconfortables causent des douleurs à Samia, qui alterne entre périodes de travail intense et mois sans projet.

### AVEC LA CGT, SAMIA SE BAT POUR :

- obtenir l'égalité professionnelle et des opportunités équitables ;
- appliquer l'accord sur l'assurance chômage ;
- lutter contre les violences sexistes et sexuelles ;
- revaloriser son salaire.

**#JEVOTECGT**  
du 25 novembre au 9 décembre 2024  
dans les entreprises de moins de 11 salariées



**Flashez ce code pour  
vous inscrire et télécharger**

**DES FICHES PRATIQUES  
POUR CONNAÎTRE VOS DROITS.**

**C'est confidentiel et gratuit !**



Ne pas jeter sur la voie publique