

Enseignant
artistique

TOMASO



Petites
Entreprises

TRANSMETTRE L'ART ET LA CULTURE

1400 EUROS NET PAR MOIS

Tomaso enseigne la musique dans le secteur associatif depuis trois ans.

UN TEMPS PLEIN MORCELÉ

Tomaso réussit à obtenir un plein-temps avec pas moins de 6 employeurs. Il travaille en dehors des temps scolaires, à savoir les samedis et les soirs de semaine.

SANS PAUSES STRUCTURÉES

Les postures imposées par les instruments conduisent à des troubles musculosquelettiques. Et il n'est pas rare de prendre des congés maladies car les conditions ne sont pas remplies pour les prévenir.

CONVAINCRE POUR EXERCER SON MÉTIER

Tomaso a du mal à faire reconnaître son rôle d'enseignant. Les associations qui l'emploient ne font pas la différence avec le poste d'animateur.

AVEC LA CGT, TOMASO SE BAT POUR:

- renforcer l'attractivité du métier d'enseignant-e artistique;
- faire reconnaître la valeur professionnelle des salarié-es par l'accès systématique à la qualification de professeur-e;
- améliorer les conditions de travail et de rémunération.



© Adobe Stock

**Flashez ce code pour
vous inscrire et télécharger**

**DES FICHES PRATIQUES
POUR CONNAÎTRE VOS DROITS.**

C'est confidentiel et gratuit !



Nie pas jeter sur la voie publique

#JEVOTECGT
du 25 novembre au 9 décembre 2024
dans les entreprises de moins de 11 salariés